



Capa de Marcílio Godoy

Depois de dois álbuns de estúdio elogiados pela crítica, Dan Costa lança “Live in California”, seu primeiro trabalho ao vivo e de piano solo, trazendo o ambiente íntimo de um show que marcou a última etapa de um tour internacional. O álbum inclui novas versões de várias composições do pianista e clássicos da autoria de artistas brasileiros consagrados.

*“Expressão profunda” – Jazziz Magazine*

*“Lindo álbum de piano solo” – Jazz FM, Londres*

<https://soundcloud.com/dancostamusic/sets/live-in-california/s-IHuJo92apRt>



Daniel Greco Costa nasceu em 1989 em Londres (RU), filho de pai português e mãe italiana. Estudou piano erudito durante seis anos na Académie de Musique Rainier III, assim como jazz. Em 2010, se diplomou com mérito no Liverpool Institute for Performing Arts, fundado pelo Sir McCartney na Inglaterra. Interessado na sua raiz latina e no jazz, se graduou com distinção na Escola Superior de Música e Artes do Espectáculo em Portugal, recebendo um prémio de melhor aluno por parte do Rotary Club Porto-Foz em 2015. Durante o curso, recebeu uma bolsa para estudar música brasileira na UNICAMP – Universidade Estadual de Campinas (São Paulo, Brazil). Também cursou improvisação na Berklee College of Music com uma bolsa de excelência acadêmica.

Durante a formação acadêmica, participou de workshops e aulas de músicos como Gary Burton, Kevin Hays, Scott Colley, Kurt Rosenwinkel, Jorge Rossy, Chick Corea e César Camargo Mariano. Participou da direção de musicais, atuou com orquestras e big bands, e participou de vários projetos como pianista e compositor em países como o Reino Unido, França, Finlândia, Alemanha, Espanha, Grécia e EUA.

Em Janeiro 2016, gravou seu primeiro álbum “Suite Três Rios” no Rio de Janeiro com Jaques Morelenbaum, Ricardo Silveira, Teco Cardoso, Rafael Barata, Marcos Suzano, Leila Pinheiro e outros músicos brasileiros. Foi dos discos mais vendidos na seção jazz no iTunes em Portugal, e atingiu o primeiro lugar no CMJ Top Adds Chart nos EUA antes de permanecer durante várias semanas entre os 10 discos mais tocados Segundo o Roots Music Report. Um dos melhores álbuns do ano para a revista Down Beat Magazine, foi elogiado pela crítica em países como os EUA, Canada, Brasil, Bélgica e Rússia.

Em Maio 2018, gravou seu segundo album “Skyness” no estúdio Arte Suono na Itália com Roberto Menescal, Jorge Helder, Teco Cardoso, Custodio Castelo, Romero Lubambo, Nelson Faria e Seamus Blake, lançado no Blue Note Rio em Novembro. A faixa "Compelling" foi incluída pela revista JAZZIZ no álbum de verão 2019. Durante o tour internacional, touco em países como Itália, Malta, Grécia, Egito, Turquia, Brasil, Arménia, Chipre, Portugal, Espanha, Líbano e Índia, onde foi entrevistado pela Rolling Stone Magazine. Em 2020, gravou o clássico “Love Dance” com Ivan Lins, lançado como single e elogiado pela revista Jazziz Magazine. Também lançou seu terceiro album, “Live in California”, seu primeiro álbum ao vivo e de piano solo.

---

**"Realmente gostei da sua musicalidade, apuro e estilo de composição. Sinto-me orgulhoso de poder colaborar nesta pitada de beleza que aqui se dá ao mundo e às suas pessoas" - Jaques Morelenbaum**

**"Dan Costa é um desses craques do jazz e da bossa nova espalhados pelo mundo, defendendo nossa boa música. Foi um grande prazer tocar com ele" - Roberto Menescal**

**"Melódico e elegante" - Seamus Blake**

**"Bem bonita sua música Dan" - Leila Pinheiro**

**"Uma sonoridade doce, de rara beleza, translúcida, uma técnica fluida que nunca se impõe à narrativa musical ... poesia tão necessária para apaziguar os dias turbulentos em que vivemos" - André Mehmari**

**"Parabéns pelo bom gosto nos solos de piano e composições avançadas" - Toninho Horta**

Facebook: dancostamusic

Instagram: dancostamusic

Soundcloud: dancostamusic

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/6CYdkCOXw3fRHUc2BxcieE?si=kFfQ6rySMSPwtfva-17KA>

Youtube: [https://www.youtube.com/channel/UCDgHGqZNBS\\_kjyz-ZdUfviA](https://www.youtube.com/channel/UCDgHGqZNBS_kjyz-ZdUfviA)